

Clipping Avril

Veículo: Cultura Data: 01/04/2017 Página: 17 Editoria: Exposição

Veículo: Cultura Data: 01/04/2017 Página: 2 Editoria: Mais São Gonçalo

exposição

social do cotidiano brasileiro.



Galeria de Arte La Salle

06/04 a 13/05
segunda a segunda
5º Salão de Artes Visuais de Niterói
Valorizar a arte e incentivar novos artistas são as propostas do 5º Salão de Artes Visuais de Niterói. A exposição reúne obras de 12 artistas de vários estados na Aliança Francesa e no Instituto Cultural Germânico (ICG), através do Centro de Cultura França-Alemanha de Niterói. Pinturas, desenhos, gravuras, fotografias, esculturas, vídeos e instalações poderão ser conferidos simultaneamente nas duas instituições, de 6 de abril até 13 de maio.

Aliança Francesa - de segunda a sexta, das 9 às 20h30; sábado, das 9 às 12h

Instituto Cultural Germânico de segunda a sexta, de 15 às 20h
Gratuito
Aliança Francesa e Instituto Cultural Germânico

08 a 23
segunda a segunda
ImigrARTE, de Aila Ailata
O grupo Alojjo Cui é um coletivo formado por grafiteiros e muralistas de diferentes países da América do Sul. Durante o período de 2016/2017, estiveram no Chile, Argentina, Uruguai e por fim no Brasil, fazendo estada no Atelier da grafiteira Aila Ailata, única integrante brasileira do coletivo. Na ocasião, surgiu a ideia da exposição ImigrARTE, que reflete a troca de experiências do grupo, tanto artísticas quanto culturais, através dos olhos de Aila.



Encontro com o artista: 7, sexta, às 15h
segunda a sexta, das 10h às 17h; sábados, domingos e

cultura niterói



Programação ABRIL 2017

EM NITERÓI

No cardápio, oficina gratuita, drinques e, claro, delícias



Feira Rio Je T'alme começa hoje e vai até amanhã no Gragoatá. Os preços dos quitutes variam de R\$ 10 a R\$ 25

Prato Regular
A Feira Rio Je T'alme é uma iniciativa da Prefeitura Municipal de Niterói, em parceria com a Associação de Comerciantes e Artesãos do Gragoatá (ACAG), que acontece de segunda a quinta-feira, das 10h às 18h, no espaço da Associação de Comerciantes e Artesãos do Gragoatá (ACAG), localizada no bairro do Gragoatá. A feira oferece uma variedade de produtos artesanais e culinários, além de oficinas gratuitas para crianças e adultos. O chef Cláudio Costa, da cozinha do Rio Je T'alme, também estará presente, oferecendo degustações gratuitas de pratos típicos da culinária carioca.

Veículo:	O	Data:	Página: 16	Editoria: Cultura
Fluminense		01/04/2017		

OFLUMINENSE

Reserva Cultural recebe Rio Je T'aime

Começa hoje, no Reserva Cultural, em São Domingos, a feira Rio Je T'aime. O evento, que acontece apenas neste fim de semana e tem entrada gratuita, promete reunir cultura e gastronomia francesa, em uma parceria do espaço com a Aliança Francesa de Niterói e do Consulado Geral da França.

Cerca de 30 grandes chefs apresentarão pratos da culinária francesa e brasileira. O cardápio da feira inclui opções veganas e vegetarianas, além de vinhos, queijos e pães. Oficinas de culinária gratuitas integram a programação infantil.

Neste sábado, as cantoras e compositoras Elisa



Chefs franceses e brasileiros se reúnem para apresentar sua culinária

Queirós e Crikka Amorim promoverão um encontro musical para festejar seus 30 anos de estrada. ■

O Reserva Cultural fica na Avenida Visconde do Rio Branco, 880, em São Domingos, Niterói. Hoje, das 12h às 22h, e amanhã, das 10h às 20h. Entrada franca. Censura: livre. Telefone: 3604-1545.

Veículo:	O	Data:	Página:	Editoria: Cultura
Fluminense		01/04/2017	online	

OFLUMINENSE

Cultura

Reserva Cultural recebe Rio Je T'aime



O evento acontecerá no próximo sábado (1)



Chefs franceses e brasileiros se reúnem para apresentar sua culinária
Foto: Divulgação

Começa neste sábado (1), no Reserva Cultural, em São Domingos, a feira Rio Je T'aime. O evento, que acontece apenas neste fim de semana e tem entrada gratuita, promete reunir cultura e gastronomia francesa, em uma parceria do espaço com a Aliança Francesa de Niterói e do Consulado Geral da França.

Cerca de 30 grandes chefs apresentarão pratos da culinária francesa e brasileira. O cardápio da feira inclui opções veganas e vegetarianas, além de vinhos, queijos e pães. Oficinas de culinária gratuitas integram a programação infantil.

Neste sábado, as cantoras e compositoras Elisa Queirós e Crikka Amorim promoverão um encontro musical para festejar seus 30 anos de estrada.

O Reserva Cultural fica na Avenida Visconde do Rio Branco, 880, em São Domingos, Niterói. Sábado (1), das 12h às 22h, e domingo (2), das 10h às 20h. Entrada franca. Censura: livre. Telefone: 3604-1545.

Veículo: O Dia	Data: 01/04/2017	Página: online	Editoria: Diversão – Lili Rodriguez	Veículo: O Fluminense	Data: 05/04/2017	Página: online	Editoria: Cultura
----------------	------------------	----------------	-------------------------------------	-----------------------	------------------	----------------	-------------------



O chef Cesar Antunes é um dos convidados da feira gastronômica 'Rio Je T'aime', em Niterói. Acontecerá sábado e domingo, na Reserva Cultural Niterói.

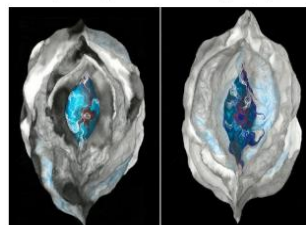


Disseminando a cultura nacional

Facebook Twitter LinkedIn Email

Isabella Vilas Boas em 5/04/2017 19:48

Abre nesta quinta-feira (3) o 5º Salão de Artes Visuais, promovido pelo ICG e Aliança Francesa, com participação de 12 artistas



A obra "Sôlmeat" da artista niteroiense Mariana Rocha, cujo trabalho tem influência do movimento Surrealismo.
Foto: Unirajução

Francisca Niterói) e com a assessora cultural Thaina Coutinho. Nesse ano, o Salão contou com 34 inscrições.

Uma mostra que apresenta pinturas, desenhos, gravuras, fotografias e esculturas. Essa é a proposta do Salão de Artes Visuais de Niterói, que terá a inauguração da sua quinta edição nesta quinta-feira (3), às 19h, com entrada gratuita, no Instituto Cultural Germânico (ICG), em Icaraí. A exposição é uma parceria entre o ICG e o Centro de Cultura França/Alemanha.

O ICG e a Aliança Francesa prestam muito a cultura da Alemanha e da França. Há crianças em 2006 o ICG, um projeto com modelo internacional, e somos o sistema mais importante do mundo, que promove o idioma e a cultura dos países. Nós acreditamos na cultura, na arte, na beleza e, por isso, criamos o projeto", afirma um dos curadores, Ricardo Freitas, também diretor do ICG.

A mostra reúne 12 artistas de todo o País. As peças podem ser vistas de 7 de abril a 13 de maio, tanto na sede do ICG quanto na Aliança Francesa, ambas em Icaraí. Serão expostas duas obras de cada artista, uma em cada instituição.

Ricardo conta que a escolha dos artistas é feita em conjunto com a curadora Peggy Giordano (também diretora da Aliança

"O nosso maior objetivo é promover o trabalho de novos artistas, que estão ingressando agora, procurando um espaço novo para mostrar seu trabalho. Queremos mostrar para a população de Niterói um novo espaço de cultura", declara o curador.

Entre os artistas convidados está Fernando Vi. da Silva, de 79 anos, autodidata em sua formação artística, ganhador do Prêmio Farfante no II Salão de Artes Plásticas da UFF, em 1967. Fernando já teve suas pinturas expostas na França, Holanda, Argélia, Portugal e Estados Unidos.

Também selecionado para a exposição, a niteroiense Mariana Rocha, de 28 anos, que conta com influência de trabalhos surrealistas, cursou Artes Visuais na Universidade do Estado do Rio de Janeiro, e explora em sua pesquisa, fotografia, escultura, instalações e, em especial, o desenho, o seu principal trabalho na exposição.

"Já faz um tempo que eu trabalho com desenho e com linhas. Uma das minhas diretrizes é trabalhar com a desconsciência. Assim como a escritora Clarice Lispector trabalhava, mas no meu caso desenhando. É como se você deixasse sua consciência fluir. Eu me interesso muito por manchas, por imagens do inconsciente. É esse trabalho que estou expondo e acredito 'Pra mim é um projeto que está nascendo', declara a artista.

Mariana Rocha acredita que, em comparação com a cidade de São Paulo, Niterói ainda sofre uma carência em eventos culturais. A artista já teve seus trabalhos expostos em Curitiba, São Paulo, Brasília, Fortaleza, Recife e Salvador, e considera essencial esses eventos nas cidades para a formação cultural da população.



A artista Mariana Rocha, que estará com obras presentes no Salão Foto: Unirajução



O niteroiense Adilson d'Ávila vai apresentar uma instalação manipulável Foto: Unirajução

Também selecionada para a exposição, a niteroiense Mariana Rocha, de 28 anos, que conta com influência de trabalhos surrealistas, cursou Artes Visuais na Universidade do Estado do Rio de Janeiro, e explora em sua pesquisa, fotografia, escultura, instalações e, em especial, o desenho, o seu principal trabalho na exposição.

"Já faz um tempo que eu trabalho com desenho e com linhas. Uma das minhas diretrizes é trabalhar com a desconsciência. Assim como a escritora Clarice Lispector trabalhava, mas no meu caso desenhando. É como se você deixasse sua consciência fluir. Eu me interesso muito por manchas, por imagens do inconsciente. É esse trabalho que estou expondo e acredito 'Pra mim é um projeto que está nascendo', declara a artista.

Mariana Rocha acredita que, em comparação com a cidade de São Paulo, Niterói ainda sofre uma carência em eventos culturais. A artista já teve seus trabalhos expostos em Curitiba, São Paulo, Brasília, Fortaleza, Recife e Salvador, e considera essencial esses eventos nas cidades para a formação cultural da população.

"Quando o público tem essa oportunidade de ir a uma exposição com artistas de vários lugares do Brasil, é sempre uma vitória para o movimento cultural nacional", pondera Mariana.

O niteroiense Adilson d'Ávila é coordenador de montagem das exposições da Galeria de Arte UFF e faz parte da produção de vídeos da Escola de Comunicação da UFF. Ele vai trazer para a exposição uma instalação que pode ser manipulada.

"A peça central se chama 'Crônica da Memória'. É um processo de construção coletivo. Partiu de uma caixa de fotos antigas que minha avó deixou pra mim. É um trabalho em cima da memória e da ação do tempo", diz.

Também estarão presentes, de São Paulo, Wellington de Barros Pessoa, Elio Yoshinori e Fernando Emanuel Corrêa; do Rio de Janeiro, Thalesy Dias, Felipe Barros da Silva e Graci Valley Costa Braga; de Minas Gerais, Inê Salomão de Campos; do Mato Grosso do Sul, Rodrigo Sávio Pacheco Costa; e do Rio Grande do Sul, Semy Stoggia.

A Aliança Francesa fica na Rua Lopes Trovão, 52, Icaraí, em Niterói. De segunda a sexta-feira, das 9h às 20h30; sábado, das 9h às 12h. Entrada franca. Censura livre. Telefone: 2010-3966. O Instituto Cultural Germânico fica na Av. Sete de Setembro, 131, Icaraí, em Niterói. De segunda a sexta-feira, das 15h às 20h. Entrada franca. Censura livre. Telefone: 2714-0879.

Veículo: Tribuna de Minas	Data: 05/04/2017	Página: online	Editoria: Cultura
---------------------------	------------------	----------------	-------------------

Veículo: Cultura Niterói	Data: mês de abril	Página: 17	Editoria: exposição
--------------------------	--------------------	------------	---------------------

TRIBUNA DE MINAS



Artista itinerante

Mostra 'Linhas Gerais', de Iriê Salomão, tem abertura nesta quinta-feira em Tiradentes; artista também participa de coletiva em Niterói

POR JULIO BLAZI

O artista plástico Iriê Salomão realiza nesta sexta-feira no Ateliê Marcos Mineiras, em Tiradentes, a abertura da exposição "Linhas Gerais", que reúne duas séries distintas que vem desenvolvendo, uma desde 2014 e outra desde o ano passado. Além da mostra individual, Iriê estará em Niterói nesta quinta-feira, quando tem início o 5º Salão de Artes Visuais do Centro de Cultura França-Alemanha, no bairro de Icaraí, coletiva em que participa com outros 11 nomes.

A exposição em Tiradentes, com 16 trabalhos, será a primeira desde a série com os ladrilhos hidráulicos da fábrica Pantaleone Arcuri, que foi lançada em 2014. Ao contrário do trabalho anterior, "Linhas Gerais" apresenta parte de duas séries. A mais recente delas, iniciada no ano passado, reúne paisagens rurais mineiras em que utiliza a técnica mista de desenho sobre aquarela, criada a partir de fotografias antigas feitas pelo próprio artista há cerca de 15 anos e que ele define como "dois quadros feitos em apenas um". "Um dos destaques é um trecho da Estrada União Indústria na altura de Matias Barbosa, numa curva muito bonita onde há uma ponte abandonada e fica a antiga sede do DER", adianta Iriê.



Uma das reproduções das estátuas dos Profetas de Aleijadinho, em que Iriê lança mão das técnicas de traçado e pontilhado (Foto: Leonardo Costa)

Já a outra série reúne as reproduções das estátuas dos Profetas de Aleijadinho, que ficam em Congonhas do Campo. Os trabalhos, iniciados em 2014, são executados na delicada, complicada, longa e meticulosa técnica de achura – o artista cria figuras a partir das técnicas de traçado e pontilhado. Quando a série estiver completa, serão 14 quadros representando os profetas (sendo que dois deles, Isaias e Daniel, ganharam duas versões), mais um retratando a Santa Ceia e outro a crucificação de Jesus Cristo. "Também estou fazendo alguns dos personagens que estão nos sete passos (capelas) que fazem parte do acesso à Igreja de Bom Jesus de Matosinhos, que compõem o maior conjunto escultórico barroco da América do Sul", diz.

Homenagem a Aleijadinho

Segundo Iriê Salomão, seu trabalho está sempre ligado à história de Minas Gerais, entre outros motivos por sua formação de historiador. Esse foi um dos motivos para ter iniciado os estudos sobre a vida de Aleijadinho ainda em 2008. "Percebi que as pessoas não conhecem a vida do Aleijadinho, ou conhecem de forma distorcida. Fui até Congonhas e comecei a estudar, e passei a saber ainda mais em 2014, quando participei de um seminário internacional com professores portugueses em 2014, na UFMG, ano do bicentenário da morte dele. Decidi fazer essa série em homenagem a um dos grandes artistas brasileiros, cuja obra está sendo destruída em Congonhas e ninguém faz nada. O próprio governo deixou o bicentenário de morte passar em branco", critica.

Ao utilizar a técnica de achura como base de seu trabalho, Iriê acredita encontrar similaridades com o estilo predominante na época de Aleijadinho. "O barroco, na sua estrutura, é um estilo complicado, com muitos detalhes. Ele utiliza todo o espaço do objeto que você representa. Eu sou um desenhista barroco, mesmo que de forma diferente, mas preenchendo todos os espaços com detalhes, curvas, para chamar a atenção da pessoa. Quero que a pessoa pense 'é muito trapo' ao observar meu trabalho. Que quanto mais olhe, mais envergue. Esse é o barroco, que te prende à distância e hipnotiza pela riqueza de detalhes quando nos aproximamos."

A exposição em Tiradentes poderá ser conferida até 8 de maio. Já a coletiva da qual Iriê participa em Niterói ficará no Centro de Cultura França-Alemanha até 30 de abril. Para estar entre os 12 artistas participantes, Salomão precisou passar por dois processos de seleção, e o público terá a oportunidade de ver um dos profetas de "Linhas Gerais" e um da série sobre Pantaleone Arcuri, retratando o ladrão do Castelinho da Família Bracher. Foi uma surpresa ter sido selecionado e uma honra imensa por ser o único artista mineiro na coletiva. Estarei na abertura, quando haverá a premiação, e depois correrrei para Tiradentes para participar da abertura da exposição, na sexta-feira. Será uma correria boa", comemora Iriê Salomão, que espera encontrar um local para expor sua nova série em Juiz de Fora até o final do ano.

06/04 a 13/05

segunda a segunda

5º Salão de Artes Visuais

de Niterói

Valorizar a arte e incentivar novos artistas são as propostas do 5º Salão de Artes Visuais de Niterói. A exposição reúne obras de 12 artistas de vários estados na Aliança Francesa e no Instituto Cultural Germânico (ICG), através do Centro de Cultura França-Alemanha de Niterói. Pinturas, desenhos, gravuras, fotografias, esculturas, vídeos e instalações poderão ser conferidos simultaneamente nas duas instituições, de 6 de abril até 13 de maio.

Aliança Francesa - de segunda a sexta, das 9 às 20h30; sábado, das 9 às 12h

Instituto Cultural Germânico de segunda a sexta, de 15 às 20h
Gratuito
Aliança Francesa e Instituto Cultural Germânico



Niterói celebra sua cultura no Salão de Artes Visuais

Aliança Francesa junta-se ao Instituto Cultural Germânico na exposição das melhores obras de 12 artistas nacionais

Por Redação - 5 de abril de 2017



Artista Fernando V. da Silva - Cores da Primavera

O Centro de Cultura França-Alemanha (CCFA) promove o 5º Salão de Artes Visuais de Niterói. A mostra reúne obras de 12 artistas de todo o país, com a proposta de incentivar novos talentos na cidade. Com entrada gratuita, as peças podem ser vistas de 7 de abril a 13 de maio nas duas instituições, ambas em Icaraí.

Criado pela Aliança Francesa de Niterói e o ICG em 2006, o CCFA tem por objetivo estreitar os laços entre esses países e a população niteroiense. "Os trabalhos que serão expostos são expressivos e ainda teremos a oportunidade de receber artistas de várias partes do Brasil. Ou seja, um momento da celebração da cultura na cidade", diz a diretora da Aliança Francesa de Niterói, Peggy Giordano.

A exposição estimula a produção artística e vai apresentar pinturas, desenhos, gravuras, fotografias e esculturas. "Participar de um Salão como o nosso é de grande importância para a carreira do artista, principalmente para os que estão iniciando. Aqui eles têm a oportunidade de expor seus trabalhos e se tornarem conhecidos no meio artístico nacional", reforça o diretor do ICG, Ricardo Freitas.

Entre os artistas selecionados está Fernando V. da Silva, de 79 anos. Ele recebeu o Prêmio Funarte no II Salão de Artes Plásticas da Universidade Federal Fluminense (UFF), em 1977. E suas pinturas já foram expostas na França, Holanda, Argélia, Portugal e Estados Unidos.

Os visitantes poderão conhecer também os desenhos de Mariana Rocha. Formada em Artes Visuais pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), a niteroiense já viu seus trabalhos percorrerem mostras por Curitiba, São Paulo, Brasília, Fortaleza, Recife e Salvador. Outro artista da cidade é Adilson d'Ávila, que atua na coordenação de montagem das exposições da Galeria de Arte UFF. Ele vai apresentar instalações sobre a ação do tempo na matéria e na memória.

Os trabalhos do artista visual Elcio Miazaki também estarão presentes na exposição.

Formado pela Universidade de São Paulo (USP), o fotógrafo trará imagens antigas restauradas com o intuito de preservar e valorizar as recordações. Já o paulista Wellington de Barros Pessoa, conhecido WBP, vai apresentar suas pinturas, que têm a cultura punk como referência. E a carioca Graci Kaley mostrará desenhos em aquarela, nanquim e grafite, que prestigiam a tradição indígena brasileira.

Estarão presentes ainda peças dos artistas: Felipe Barros (RJ); Samy Sfoggia (RS); Iriê Salomão (MG); Fernando Correia (SP); Rodrigo Sávio (MT) e Thaileny Dias (RJ). Os dois vencedores do 5º Salão de Artes Visuais de Niterói ganharão exposições individuais em 2018. Um vai expor na Aliança Francesa e outro no Instituto Cultural Germânico.

Serviço: O 5º Salão de Artes Visuais de Niterói pode ser visitado de 7 de abril a 13 de maio nas duas instituições.

Aliança Francesa – de segunda a sexta-feira, das 9h às 20h30 e sábado, das 9h às 12h (Rua Lopes Trovão, 52 – Icaraí / 2610-3966).

Instituto Cultural Germânico – de segunda a sexta-feira, das 15h às 20h. (Av. Sete de Setembro, 131 – Icaraí / 2714-0879).

Entrada: franca | Classificação: livre

Veículo: Fluminense	O	Data: 06/04/2017	Página11	Editoria: Cultura
------------------------	---	---------------------	----------	-------------------



CULTURA

Artes visuais brasileiras em exposição

Começa amanhã o 5º Salão de Artes Visuais, promovido pelo Instituto Cultural Germânico e Aliança Francesa de Niterói. Ao todo 12 artistas de diversos estados foram selecionados para expor duas obras cada.

Joyce Alcântara se apresenta em São Gonçalo

Fernando V. da Silva, de Niterói, expõe no 5º Salão de Artes Visuais "Simpatia de Bumba"

Disseminando a cultura nacional

Abre amanhã o 5º Salão de Artes Visuais, promovido pelo ICG e Aliança Francesa, com participação de 12 artistas

Artes Visuais

Dois meses depois de a Aliança Francesa de Niterói inaugurar o Instituto Cultural Germânico, a entidade promove o 5º Salão de Artes Visuais. A mostra, que acontece de amanhã (6) até o dia 13 de maio, reúne obras de 12 artistas de diversos estados brasileiros. Cada participante expõe duas obras. O evento é organizado em parceria com o Instituto Cultural Germânico e a Aliança Francesa de Niterói. O salão de artes visuais é uma das atividades promovidas pela Aliança Francesa de Niterói, que também organiza o Festival de Música e o Festival de Dança. O Instituto Cultural Germânico é uma entidade sem fins lucrativos, fundada em 1964, com o objetivo de promover a cultura alemã e brasileira. A Aliança Francesa de Niterói é uma entidade sem fins lucrativos, fundada em 1964, com o objetivo de promover a cultura francesa e brasileira. O 5º Salão de Artes Visuais é uma oportunidade para que artistas de diferentes estados brasileiros possam expor suas obras e serem conhecidos por um público mais amplo. O evento é gratuito e aberto ao público em geral. O Instituto Cultural Germânico e a Aliança Francesa de Niterói são instituições que trabalham para promover a cultura e a arte em Niterói e na região. O 5º Salão de Artes Visuais é uma das principais atividades culturais da cidade e atrai muitos visitantes. O evento é uma oportunidade para que o público possa apreciar obras de arte de diferentes estilos e técnicas. O Instituto Cultural Germânico e a Aliança Francesa de Niterói são instituições que trabalham para promover a cultura e a arte em Niterói e na região. O 5º Salão de Artes Visuais é uma das principais atividades culturais da cidade e atrai muitos visitantes. O evento é uma oportunidade para que o público possa apreciar obras de arte de diferentes estilos e técnicas.

Veículo: O Globo	Data: 14/04/2017	Página: 2	Editoria: Niterói/Lazer
------------------	---------------------	--------------	-------------------------



> 5º Salão de Artes Visuais — A mostra reúne obras de 12 artistas de todo o país, com a proposta de incentivar novos talentos na cidade.

Aliança Francesa: Rua Lopes Trovão 52, Icaraí — 2610-3966. Segunda a sexta, das 9h às 20h30m; sábado, das 9h às 12h. Até 13 de maio. Grátis. Livre.

Instituto Cultural Germânico: Avenida Sete de Setembro 131, Icaraí — 2714-0879. Segunda a sexta, das 15h às 20h. Até 13 de maio. Grátis. Livre.

IMPRESSO **Folha de Niterói**

Concurso de fotografia da Aliança Francesa

"A moda e os códigos de vestimenta" é o tema da 7ª edição do concurso internacional de fotografia organizado pela Fondation Alliance Françaises de Paris em parceria com as Alianças Francesas no Brasil e de outros países. O concurso é aberto a fotógrafos não profissionais e cada participante pode concorrer com duas fotos. O vencedor ganhará uma viagem e estada de uma semana em Paris. Os 19 finalistas e o premiado terão a oportunidade de participar de uma exposição coletiva na capital francesa. A ficha de inscrição está disponível no site da Aliança Francesa de Niterói (<http://www.afniteroi.com.br/7o-concurso-internacional-de-fotografia/>), e deve ser enviada até dia 18 de junho para o e-mail comunicacao@afniteroi.com.br com as duas imagens que serão inscritas, seguindo todas as instruções do regulamento.